

STAGE DE COMÉDIE MUSICALE A QUOSSOY / SAINT-BRIEUC DU LUNDI 2 AU DIMANCHE 8 AOÛT 2021

Arrivée lundi 14H – départ dimanche après petit déjeuner



Présentation

Ce stage s'adresse aux chanteurs amateurs de tous niveaux ayant ou non une pratique de chant chorale classique et/ou variété avec si possible une expérience scénique.

Notre ambition

Une semaine pour réunir artistes de tous bords dans le but de monter une comédie musicale. Un projet réalisable grâce à l'encadrement de professionnels du spectacle vivant.
Accompagnement musical : piano, basse et contrebasse

Le sujet

Une histoire nous transportant de l'opéra comique à l'opéra rock, en passant par l'opérette et la comédie musicale.
Medley d'extraits d'œuvres du 19^e et 20^e siècle.
Un répertoire à découvrir ou redécouvrir.

Déroulement du stage

Activités de chant / théâtre / chorégraphies / mise en scène
par groupe, solos, duos et tutti,
le tout dans une ambiance chaleureuse

Lieu

A Quessoy : Hébergement / repas / répétitions dans les locaux du lycée privé « Ville Davy ».

A Moncontour : représentation de fin de stage le samedi 7 août en soirée.

Comment venir

Par le train : depuis Paris TGV vers Brest, arrêt Lamballe (de préférence) ou St-Brieuc (s'entendre avec les organisateurs pour le transfert gare sncf/Quessoy)

En voiture : depuis Paris, 440 km. (Pensez au covoiturage)

Tourisme

Découvrir St-Brieuc, ville attractive, le patrimoine Briochin, la baie de St-Brieuc, les plages, Moncontour cité médiévale classée « les plus beaux villages de France », Lamballe, ville d'art.
Balades, randonnées en bord de mer ou forêt.

Intervenants



Maryse Merx - Direction artistique
Professeure expérimentée d'éducation musicale, de chant, pianiste et chef de chœur, Maryse Merx s'implique dans différents ateliers artistiques dans le but de favoriser l'affirmation de soi, le développement personnel.



Carole Bellanger - Mise en scène, chorégraphies
Comédienne, metteuse en scène, professeure de théâtre, danseuse, Carole Bellanger se produit au théâtre en abordant tous rôles, classiques et de café-théâtre. Fondatrice de la Compagnie Scénofolies, elle gère également son propre théâtre à Montpellier.



Nicole Rabuat - Organisation artistique
Musicienne, chanteuse, Nicole Rabuat a à son actif plusieurs créations de spectacles musicaux. Elle est aussi comédienne à ses heures.

Renseignements
Association Scénofolies
Mail : admin@scenofolies.com
Tél : 06 11 15 51 40 - 06 44 85 05 68
scenofolies.com/nos-ateliers/
STAGE DE COMEDIE MUSICALE
FICHE D'INSCRIPTION 2021
(date limite des inscriptions : 25 juin 2021)

| | | | |
|-------------------|--|-------------|--|
| NOM | | Prénom | |
| Date de naissance | | | |
| Adresse | | | |
| Ville | | Code postal | |
| Téléphone | | | |
| E-mail | | | |

Soprano Alto Ténor Basse Expérience scénique / théâtre

FRAIS D'INSCRIPTION (cocher l'option choisie)

| | |
|---|-------|
| Option 1 : Stage + hébergement + repas (hors boissons) | 460 € |
| Option 2 : Stage + repas (hors boissons) | 380 € |
| Option 3 : Stage seul | 280 € |
| Option 4 : Accompagnant hébergement + repas (hors boissons) | 200 € |

TOTAL FRAIS D'INSCRIPTION €

ARRHES à verser à la réservation 200 €

SOLDE à régler à l'arrivée €

Fait à le

Chèque à l'ordre de « Association Scénofolies » Signature

À adresser avec fiche d'inscription à :

Association Scénofolies
1 Allée des Frères Lumière – 94410 St-Maurice

*Hébergement en chambre individuelle
Les partitions et supports musicaux seront transmis par mail*